



Conteúdos para Recuperação

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II - 2º bimestre

***25/06 (5ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 6º ano do E.F. II → Gramática – PLE – Inglês.

***26/06 (6ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 6º ano do E.F. II → Matemática – Fundamentos da Ética – Arte.



***29/06 (2ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h (atenção: caso o Brasil jogue às 14h no dia 29/06, as provas de recuperação serão de manhã, às 7h)**

- 6º ano do E.F. II → Espanhol – Geografia – Ed. Física.


***30/06 (3ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 6º ano do E.F. II → Ciências - Redação, História.





COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDOS / ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS
ARTES	 <p>FABIANA</p>	<p>O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação, solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado. A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles que o aluno deixou de realizar durante o bimestre.</p> <p>O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor.</p> <p>Os trabalhos realizados durante o bimestre foram:</p> <p>1 – Desenho de observação de um Deus Egípcio 2 - Diário ilustrado</p>
CIÊNCIAS	 <p>MICHELLE</p>	<p>Anglo: Apostila 2 Módulos: Módulos 9, 11 e 12 e o caderno.</p> <p>Páginas: Módulo 9 páginas 273 a 284. Módulo 11 páginas 297 a 304. Módulo 12 páginas 306 a 317.</p> <p>Conceitos essenciais:</p> <p>Módulo 9: Resíduos sólidos e os seus destinos. Entender as vantagens e as desvantagens de cada destino do lixo. Compreender como cada destino contamina o ambiente e prejudica a saúde da população.</p> <p>Módulo 11: Lixo, poluição e saúde pública. Entender como os metais pesados chegam até rios, mares e contamina os seres vivos. Diferenciar agente transmissor do causador. Saber o que é saúde e quais atitudes ajudam a ter saúde.</p>



		<p>Módulo 12: Saneamento básico. Entender o que é saneamento básico e como ela ajuda na qualidade de vida. Compreender como ocorre o tratamento de água e esgoto (anotações no caderno). Identificar quais regiões do Brasil tem melhor e pior qualidade de vida, devido a falta de saneamento básico.</p> <p>Como estudar: Leia a apostila marcando as informações que explicam e respondem cada conceito citado acima (conceitos essenciais). Refaça a AV1 e os exercícios da apostila. Retome estudando as anotações feitas no caderno.</p>
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	 <p>CARLOS EDUARDO</p>	<p><input type="checkbox"/> Recuperação – 2º Bimestre de Educação Física O conteúdo da avaliação de recuperação do 2º bimestre contempla os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Futsal• Voleibol• Kings League (Fut7) <p>O material de estudo está disponível nos links anexados nesta planilha.</p> <p>- https://www.fifa.com/pt/tournaments/mens/futsalworldcup/uzbekistan-2024/articles/regras-futsal-copa-do-mundo-fifa - https://kingsleague.pro/pt/como-se-joga - https://www2.fpv.com.br/wp-content/uploads/2025/02/Regras-Oficiais-Voleibol-2025_2028.pdf - https://youtu.be/qV-IIOmGuR0?si=c79wGsoliIYhdYo3 - https://youtu.be/oGMuFv7ww-Y?si=HzBBMCRZAWFmfHDT - https://youtu.be/iRaDDz6ZAdE?si=VCBr7yxn_CUiNeQu</p> <p>Bons estudos!</p>





<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	 <p>VIVIANE</p>	<p>☐ Recuperação – 2º Bimestre de Educação Física</p> <p>O conteúdo da avaliação de recuperação do 2º bimestre contempla os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Futsal• Voleibol• Kings League (Fut7) <p>O material de estudo está disponível nos links anexados nesta planilha.</p> <p>- https://www.fifa.com/pt/tournaments/mens/futsalworldcup/uzbekistan-2024/articles/regras-futsal-copa-do-mundo-fifa</p> <p>- https://kingsleague.pro/pt/como-se-joga</p> <p>- https://www2.fpv.com.br/wp-content/uploads/2025/02/Regras-Oficiais-Voleibol-2025_2028.pdf</p> <p>- https://youtu.be/qV-IIOmGuR0?si=c79wGsoliIYhdYo3</p> <p>- https://youtu.be/oGMuFv7ww-Y?si=HzBBMCRZAWFmfHDT</p> <p>- https://youtu.be/iRaDDz6ZAdE?si=VCBr7yxn_CUiNeQu</p> <p>Bons estudos!</p>
<p>ESPANHOL</p>	 <p>HÉVENY</p>	<p>Anglo: anual Módulos: 3 e 4 Páginas: 23 a 40</p> <p>Conceitos essenciais: Descripciones físicas, Las partes del cuerpo y las prendas de vestir, Género y número de sustantivos y adjetivos, Los heterogenéricos, Los artículos definidos e indefinidos, Los verbos ser, tener y llevar en presente de indicativo, Las profesiones, Los verbos trabajar, tener y estar en presente de indicativo.</p> <p>Como estudar: refazer os exercícios do livro (verifique se você anotou todas as correções feitas pela professora), ler as anotações do caderno.</p>

<p>GEOGRAFIA</p>	 <p>PÉTRUS</p>	<p>Anglo: 2 Módulos: 5 e 6 Conceitos essenciais: Origem do Universo e a teoria do BIG BANG; Sistema Solar e os Satélites Naturais; Estrutura interna da Terra: Crosta, Manto e Núcleo; Placas tectônicas e Deriva Continental;</p> <p>Como estudar: Leia os módulos apontados acima, montando breves resumos ou mapas-mentais sobre os conceitos abordados. Depois faça os exercícios da apostila para praticar e memorizar as características centrais do conteúdo. Após esse processo, siga as seguintes instruções:</p> <p>Explique com suas palavras: Como surgiu o Universo segundo a Teoria do Big Bang? O que compõe o Sistema Solar? Quais são as camadas da Terra? O que é a Deriva Continental? E como ela se relaciona com as placas tectônicas?</p>
<p>GRAMÁTICA</p>	 <p>LÍVIA</p>	<p>Anglo: 2 Módulo 17 – "As funções dos pronomes na sequência do texto"</p> <p>Páginas 18 a 28 Conceitos essenciais: - Compreensão dos conceitos de coesão e coerência textual. - Conhecimento das subclasses de pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos e indefinidos) e sua função referenciadora no texto. - Identificação dos termos substituídos por pronomes. - Percepção das funções das reticências e identificação dos efeitos de sentido produzidos no texto. - Identificação dos usos formal e coloquial dos pronomes pessoais a(s), o(s). - Percepção das alterações (adaptações fonológicas) no emprego dos pronomes o, a, os, as quando ligados a verbos por hífen.</p> <p>Como estudar: - Saber que a coesão e a coerência garantem que um enunciado seja percebido como um texto, e não como um conjunto desarticulado de frases;</p>


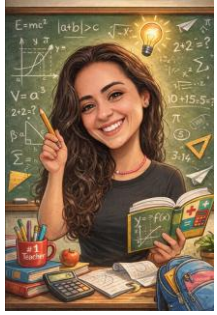


		<ul style="list-style-type: none">- Lembrar que as frases encadeiam-se por meio de palavras que fazem o texto avançar e tornar-se claro e capaz de expressar, com a maior precisão possível, a intenção e o sentimento do enunciador;- Recordar que a coesão é o encadeamento de palavras, orações, períodos e parágrafos que dá sentido ao texto e permite ao leitor ou ao ouvinte atribuir-lhe sentidos;- Saber que os pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos retomam termos do texto para garantir sua clareza e sua interpretação coerente;- Recordar que, no fim dos enunciados, as reticências levam o leitor a completar o sentido e lembrar que esse sinal pode indicar ironia, apelo à concordância do leitor, reforço de uma ideia e interrupção da fala;- Relembrar que os pronomes pessoais o(s), a(s), quando pospostos ao verbo, sofrem alterações que dependem da terminação do verbo;- Saber que o emprego dos pronomes pessoais ele(s), ela(s) após o verbo é próprio da variante coloquial da linguagem. <p>ATENÇÃO! Refaça os exercícios do Anglo e a atividades extras e reveja as anotações do caderno.</p> <p>Módulo 19 - "Regras e instruções"</p> <p>Páginas: 37 a 44</p> <p>Conceitos essenciais: - Conhecimento das características dos gêneros normativos e instrucionais.</p> <ul style="list-style-type: none">- Leitura e interpretação de artigos de textos normativos (textos legais) e texto instrucional.- Reconhecimento das características da linguagem de textos normativos e instrucionais.- Conhecimento dos elementos básicos do texto legal.- Leitura de texto instrucional e execução de seus comandos e suas recomendações, produzindo um objeto. <p>Como estudar: - Saber que os textos normativos são escritos com a finalidade de estabelecer normas, regras e protocolos, e os instrucionais, para dar instruções e recomendações;</p> <ul style="list-style-type: none">- Recordar que os textos normativos e instrucionais agrupam-se em diversos gêneros textuais, de acordo com as finalidades específicas, o conteúdo e a linguagem;- Relembrar que os textos normativos e instrucionais são escritos em linguagem clara e objetiva e organizados em itens, geralmente numerados (os textos legais são
--	--	--




		<p>organizados em artigos, que se subdividem em parágrafos, incisos, alíneas e itens);</p> <p>- Saber que as ordens, as instruções e as recomendações são geralmente expressas por verbos no imperativo.</p> <p>ATENÇÃO! Refaça os exercícios do Anglo e a atividades extras e reveja as anotações do caderno.</p>
HISTÓRIA	 <p>ISADORA</p>	<p><i>Anglo: 02</i></p> <p><i>Módulos e conceitos essenciais:</i></p> <p>7 - Origem dos seres humanos que povoaram a América (pág. 114 e 115) Teorias de povoamento das Américas; teoria da arqueóloga Niède Guidon</p> <p>8 - Os primeiros povoadores do atual território brasileiro (pág. 121 a 131) Caçadores e coletores, sambaquieiros e agricultores; diversidade dos povos indígenas no Brasil; desafios dos povos originários na atualidade</p> <p>11 - O Egito antigo: uma das grandes experiências urbanas da África (pág. 172 a 176)</p> <p>As origens do Egito; a importância do Rio Nilo; o poder dos faraós</p> <p>Como estudar: Releia os módulos e refaça os exercícios do Anglo. Faça resumos e tire suas dúvidas ao longo da semana!</p>
INGLÊS	 <p>JACQUELINE</p>	<p>Anglo: 1</p> <p>Módulos: 3 e 4</p> <p>Páginas: Module 3 – Pages 38 e 39; 42; 45 e 49 + folhas extras e exercícios extras no caderno</p> <p>Module 4 – Pages 55 à 59 (folha extra no caderno)</p> <p>Conceitos essenciais:</p> <p>Module 3 – Leitura e interpretação de texto, vocabulário - family members (colado no caderno); genitive case (caderno), exercícios página 49 realizados no caderno</p> <p>Module 4 – Cardinal Numbers (os números que estarão na prova de recuperação estarão disponíveis na plataforma plurall a partir do dia 22/06/2026), Math problems</p> <p>Como estudar: Estudar refazendo os exercícios da apostila anglo, avaliação e caderno.</p> <p>Não esquecer de estudar o vocabulário relacionado à família, as contas de matemática e os números cardinais que estão na plataforma plurall.</p>




<p>LEM/ÉTICA</p>	 <p>MICHELE E VANESSA</p>	<p>Aulas: 5,6,7,8 Páginas: 37 a 53 Conceitos essenciais: Liderando meu aprendizado, Ferramentas de liderança, Aprendizado liderado pelo aluno, Emoções, Pare e Pense, Modelo Ver-Fazer-Obter, Círculo de Controle Como estudar: *Releia atentamente as páginas 37 a 53 do material. <input type="checkbox"/> Revise as anotações, registros e atividades realizadas em sala de aula, tanto no material quanto no caderno. <input type="checkbox"/> Organize os estudos elaborando pequenas sínteses dos principais conceitos de cada aula, utilizando palavras-chave, tópicos ou mapas mentais. <input type="checkbox"/> Procure compreender o significado de cada conceito e refletir sobre situações do cotidiano em que ele pode ser aplicado. <input type="checkbox"/> Esteja preparado para identificar os conceitos estudados, explicar suas características e relacioná-los a exemplos práticos. Dica: Ao estudar, pergunte a si mesmo: O que significa esse conceito? Para que ele serve? Como posso utilizá-lo em minha vida escolar ou pessoal?</p>
<p>MATEMÁTICA</p>	 <p>LAURA</p>	<p>Anglo: 2 Módulos: 11, 12, 13 e 14. Páginas: Módulo 11 – 356 até 363. Módulo 12 – 371 até 374. Módulo 13 – 385 até 387. Módulo 14 – 392 até 397 Conceitos essenciais: Encontrar pontos no plano cartesiano. Compreender o plano cartesiano. Ampliar e reduzir figuras. Compreender o que são retas paralelas, perpendiculares e concorrentes. Comparar e ordenar números racionais. Multiplicar e dividir com potências de 10. Como estudar:</p>



		<p>Estudar pela lista de exercícios disponibilizada como ferramenta de estudo para a avaliação bimestral.</p> <p>Estudar pelas tarefas de casa do anglo, enviadas durante o bimestre.</p> <p>Refazer os exercícios da apostila.</p>
<p>PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA</p>	 <p>VANESSA</p>	<p>Orientações de estudo para a Recuperação de PLE – 2º bimestre</p> <p>1. Clarice Lispector</p> <p>Leia novamente os contos "<i>Felicidade Clandestina</i>" e "<i>Cem Anos de Perdão</i>". Os contos encontram-se disponíveis no Plurall, na disciplina de Produção de Texto. Releia os textos com atenção, observando as características da escrita de Clarice Lispector trabalhadas em aula.</p> <p>Utilize o roteiro de análise da obra de Clarice Lispector, registrado em seu caderno, para retomar as principais características da escrita da autora. Observe, especialmente, como Clarice descreve sentimentos, emoções, pensamentos e experiências vividas pelas personagens.</p> <p>Na avaliação, serão selecionados trechos desses contos para interpretação.</p> <p>2. Mitologia egípcia</p> <p>Leia o mito "<i>Ísis e Osíris</i>", do livro <i>Egito: mitos e lendas</i>, nas páginas 10 e 11</p> <p>O mito "<i>Ísis e Osíris</i>" está disponível no Plurall, no PDF do livro <i>Egito: mitos e lendas</i>, e também pode ser acessado pelo link abaixo.</p> <p>Livro O Egito Mitos e Lendas zip - scanner.pdf - Google Drive</p> <p>Durante a leitura, observe atentamente as características dos personagens Ísis, Osíris e Set, suas ações ao longo da narrativa e a importância de cada um para o desenvolvimento do mito. Procure compreender também os conflitos, os valores e os ensinamentos presentes na história, pois eles poderão ser explorados nas questões de interpretação.</p>



<p>PRODUÇÃO DE TEXTO</p>	 <p>VANESSA</p>	<p>Orientações de estudo para a Recuperação de Produção de Texto – 2º bimestre</p> <p>1. Paráfrase</p> <p>Retome a página 128 do Anglo 1, que apresenta as características da paráfrase. Estude também as orientações para uma produção de texto bem estruturada, coladas no caderno de sala. Lembre-se de observar:</p> <ul style="list-style-type: none">título;nome do autor;reco de parágrafo;organização em parágrafos;letra legível;uso correto da letra maiúscula;uso adequado da pontuação. <p>Releia o mito "A <i>Traição de Set</i>" várias vezes, prestando atenção à ordem cronológica dos acontecimentos, para que sua paráfrase seja fiel ao texto original. Observe também as palavras acentuadas presentes no mito e procure utilizá-las corretamente em sua escrita.</p> <p>Analise seu texto da AV1, observando as correções realizadas pela professora e os pontos que precisam ser aprimorados.</p> <p><input type="checkbox"/> Como treino, produza uma nova paráfrase em casa.</p> <p>Leia o mito "A <i>Traição de Set</i>", do livro <i>Egito: mitos e lendas</i>, na página 12 (ele também está disponível no caderno)</p> <p>2. Tintim e os Charutos do Faraó</p> <p>Retome a leitura da obra <i>Tintim e os Charutos do Faraó</i>. Durante a leitura, procure observar:</p> <ul style="list-style-type: none">os personagens principais;os acontecimentos mais importantes da narrativa;os mistérios investigados por Tintim;os cenários da aventura;as pistas e descobertas que ajudam Tintim a avançar na investigação. <p>Atenção especial às relações entre a obra e os mitos egípcios estudados em aula, especialmente:</p> <ul style="list-style-type: none"><i>Ísis e Osíris</i>;<i>A Traição de Set</i>. <p>Procure identificar elementos, cenários, símbolos e situações da narrativa que dialogam</p>
---------------------------------	---	---



		<p>com esses mitos. Observe também os momentos em que a narrativa se aproxima do universo dos faraós, das tumbas, dos mistérios egípcios e das crenças estudadas ao longo do bimestre.</p>
--	--	---